



# Editorial

A **Revista Publicação** nasce de uma motivação e de uma demanda acadêmica e social. A motivação por parte da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura vem do desejo de socializar e democratizar o conhecimento produzido a partir das atividades de extensão, de criar espaços de compartilhamento das experiências entre docentes, discentes, técnicos-administrativos e comunidade externa.

A demanda acadêmica e social, por sua vez, aparece com a multiplicidade de trabalhos produzidos na universidade no âmbito da extensão e as diversas necessidades sociais que implicam na interação universidade e sociedade, exigindo uma forma de documentar e sistematizar, que não apenas pudesse servir de registro da memória das ações realizadas, como um meio de democratização do conhecimento produzido e uma forma de inserir os trabalhos, oriundos de projetos, programas e eventos, no debate científico e também para o crivo da comunidade externa, para poder conhecer, mas também participar da construção dos fios condutores que devem alicerçar a extensão universitária.

Neste aspecto, em particular, entendemos que não há como melhorar a prática extensionista sem discuti-la e (re)criá-la constantemente a partir do acesso social do conhecimento produzido da universidade e também da sua participação na (re)elaboração do saber.

A extensão, na sua indissociabilidade com o ensino e a pesquisa, só pode avançar com a valorização dos diferentes saberes, com o espírito interdisciplinar de produção do conhecimento e, sobretudo, com o comprometimento social.

Levando em consideração estas concepções precisávamos de um espaço para o debate e que este tivesse um formato que, mantendo o respeito às normas técnico-científicas de originalidade e fundamentação teórico-metodológica, fosse aberto a diferentes formas de expressão do conhecimento. Desta forma, ter uma revista própria era fundamental, pois os textos têm como intenção dialogar com os diferentes segmentos sociais, extrapolando a comunidade acadêmica. Por isso, a **Revista Publicação** possui um formato próprio, com entrevistas, depoimentos e artigos, todos ligados aos diferentes temas que envolvem a extensão: Comunicação, Cultura, Direitos Humanos, Educação, Meio Ambiente, Saúde, Tecnologia e Trabalho.

O que esperamos com esta revista é que ela seja, além de um veículo de comunicação, uma potencializadora do exercício das construções teórico-metodológicas que possam contribuir para a transformação da realidade social, um meio de democratização do saber, e, sobretudo, daqueles que a ela tiverem acesso, um incentivo a atitude questionadora e reflexiva que promova a atitude cidadã e fortalecimento dos princípios éticos.

*Reitoria e Pró-Reitoria de Extensão e Cultura*